



V U O S I K E R T O M U S 2013

1. YLEISTÄ

Yhdistyksen kahdeksas toimintavuosi oli sopeutumista uuteen toimintaympäristöön, sillä Keravan Taidemuseo oli muuttanut edellisenä vuonna kaupungin keskustaan kunnostettuun toimitilaan - Taide- ja museokeskus Sinkkaan. Museon toimiminen uusissa tiloissa asetti myös yhdistykselle haasteita miettiä uudenlaisia tapoja, joilla voidaan tukea museota ja joilla on sen toiminnalle merkitystä. Keskustelu ja ajatustenvaihto taidemuseon ja yhdistyksen välillä oli hyvää, rakentavaa ja vilkastui aiemmasta. Yhdessä ideoitiin ja toteutettiin hyvällä menestyksellä erilaisia tapahtumia. Merkittävä ja runsaasti työtä vaatinut oli toukokuun alussa Sinkassa järjestetty, kiitosta saanut seminaari Nuoret tulevaisuutta rakentamassa. Se kokosi osallistujia noin 50. Mukana Taidemuseon ja yhdistyksen kanssa järjestäjinä olivat Etelä-Suomen aluehallintovirasto, Laurea -ammattikorkeakoulu ja Keski-Uudenmaan Sopimuskoti ry. Taloudellisesti seminaari onnistui hyvin.

Perinteiseen tapaan järjestettiin jäsenistölle ja myös kaikille avoin taideluentosarja syksyn aikana. Jäsenistölle oli tarjolla myös taideretkiä, joista toimintavuoden syksyn alussa Puolaan suuntautunut matka oli keskeinen tapahtuma ja työllisti matkan järjestelyistä vastanneita. Matka liittyi Sinkassa kesällä olleeseen näyttelyyn Paratiisin hedelmät, joka esitteli puolalaista kansantaidetta. Matkalle osallistuvilla oli mahdollisuus tutustua laajemminkin puolalaiseen kansantaiteseen ja tavata Keravan näyttelyssä esiintyneitä taiteilijoita.

Kertomusvuonna yhdistyksen jäsenmäärä pysyi suunnilleen ennallaan. Joitain uusia jäseniä liittyi, mutta vastaavasti joitakin erosi yhdistyksestä. Hallitukselle pohdittavaa aiheutti se, että useat jäsenet laiminlöivät jäsenmaksunsa, joka pienelle yhdistykselle on toiminnan kannalta tärkeä tuloerä.

2. JÄSENISTÖ

Yhdistys on alusta asti lähtenyt siitä, että se ei ole pelkästään keravalaisten yhdistys, vaan toimintaan on halittu mukaan lähiseudun asukkaita ja taiteesta kiinnostuneita ihmisiä kauempaakin. Tavoitteessa on onnistuttukin, sillä toimintavuoden lopulla jäseniä oli kaikkiaan 10 kunnasta. Eniten jäseniä oli luonnollisesti Keravalta, mutta myös Tuusulasta on useita henkilöitä mukana. Vantaalta ja Järvenpäästäkin on yli 10 henkilöä jäsenenä. Kokonaisjäsenmäärä vuoden lopussa oli 174 henkilöä. Jäsenmaksunsa maksaneita oli valitettavasti vain hieman yli 100.

Jäsenkirjeissään yhdistys muistutti jäseniä jäsenvelvoitteesta eli jäsenmaksun maksamisesta. Entiseen tapaan alkuvuonna jäsenmaksujen maksamiseen pyrittiin houkuttelemaan tiedolla, että helmikuun loppuun mennessä jäsenmaksunsa maksaneiden kesken arvotaan Taide-lehden vuosikerta. Arpa suosi toisena vuonna peräkkäin Tarja Lehteä.

3. YHDISTYKSEN KOKOUS

Yhdistyksen sääntöjen määrittelemä vuosikokous pidettiin 24.04. Taide- ja museokeskus Sinkassa. Osallistujia oli paikalla kiitettävästi, yhteensä 21 jäsentä. Puheenjohtajana kokouksessa oli Juhani Järvinen ja sihteerinä yhdistyksen sihteeri Virpi Johansson. Pöytäkirjan tarkastajiksi valittiin Tapani Alaterä ja Martti Karvonen.

Vuosikokous vahvisti tilinpäätöksen ja vuosikertomuksen toimintavuodelta 2012 ja myönsi hallitukselle ja muille tilivelvollisille vastuuvapauden. Hallituksen esitykset vuoden 2013 toimintasuunnitelmaksi ja talousarvioiksi hyväksyttiin ja annettiin hallitukselle valtuudet soveltaa niitä parhaaksi katsomallaan tavalla. Jäsenmaksut seuraavalle vuodelle pidettiin ennallaan, 15 € henkilö ja 50 € yhteisöjäsen.

Henkilövalinnoista käytiin paljon keskustelua. Pitkään puheenjohtajana toiminut Pekka Saarenmaa ilmoitti luopuvansa tehtävästä. Hänen tilalleen valittiin yksimielisesti Riitta Sahrman, joka oli ollut hallituksessa jo useita vuosia. Hallituksen erovuoroiset jäsenet; Anna Ahvenainen, Risto Kostia ja Pirkko Suni valittiin jatkamaan hallituksessa (toimikausi 2 vuotta). Riitta Sahrmanin tultua valituksi puheenjohtajaksi valittiin häneltä vapautuvalle hallituspaikalle (vuodeksi 2014) Pekka Saarenmaa. Hallitukseen vuoden 2014 loppuun valittu Marjatta Ojala pyysi vapautusta hallituksesta lisääntyneiden työkiireidensä vuoksi. Hänelle myönnettiin ero ja tilalle vuodeksi 2014 valittiin Raija Kallioinen. Marjatta Ojala lupautui jatkamaan yhdistyksen taloudenhoitajana vuoden 2013 loppuun.

Yhdistyksen toiminnantarkastajiksi valittiin edelleen Lena Flinck ja Erkki Mänttari ja heidän varalleen Annikki Koivunoksa ja Marja-Liisa Marviala.

4. HALLITUS

Kertomusvuonna yhdistyksen hallitus piti neljä kokousta. Lisäksi vaihdettiin ajatuksia sähköpostilla ja myös sovittiin asioista. Hallituksen jäsenet osallistuivat aktiivisesti yhdistyksen ja taidemuseon järjestämiin tapahtumiin. Keskusteluja yhdistyksen asioista käytiin vilkkaasti eri tapaamisissa.

Hallituksen kokoonpano v. 2013 oli seuraava:

Puheenjohtaja	Pekka Saarenmaa
Varapuheenjohtaja	Anne Ahvenainen
Taloudenhoitaja	Marjatta Ojala
Jäsen	Risto Kostia
Jäsen	Riitta Sahrman
Jäsen	Pirkko Suni
Jäsen	Kirsti Tossavainen
Sihteeri	Virpi Johansson.

Yhdistyksen sihteeri ei ollut varsinainen hallituksen jäsen, vaan hänet oli kutsuttu tehtävään. Hänellä oli hallituksen kokouksissa täysi puheoikeus.

Hallituksen työskentelyyn osallistuivat mahdollisuuksiensa mukaan Keravan Taidemuseon johtaja Arja Elovirta ja museolehtori Laura Kauppinen sekä museoamanuenssi Jenni Meskus eroonsa asti.

5. YHDISTYKSEN JÄRJESTÄMÄT TAPAHTUMAT

Yhdistys järjesti kertomusvuonna seuraavat tapahtumat, joista sovittiin ja huomattava osa järjestettiin taidemuseon kanssa yhteistyössä.

Vuoden alkupuolella Sinkassa kokoontui Pirkko Sunin vetämä elävän mallin piirustuspiiri. Koska osanottajia oli hyvin vaihtelevasti ja usein aika vähän, niin päätettiin lopettaa tapahtuma.

Maaliskuu

Maaliskuun alkuun sovittu käynti Keskusrikospoliisin toimitiloihin tutustumaan väärennettyyn taiteeseen jouduttiin peruuttamaan tilaisuuden asiantuntijan sairastumisen vuoksi.

Huhtikuu

10.04. Vierailu Gyllenbergin taidemuseossa Helsingin Kuusisaassa. Mukana oli 18 jäsentä.

Toukokuu

- 06.05 Yhteistyössä Taidemuseon ja eräiden muiden tahojen kanssa järjestettiin Jarmo ja Rauha Mäkilän näyttelyn aikana seminaari Nuoret tulevaisuutta rakentamassa, jossa pohdittiin taiteen mahdollisuuksia nuorten elämänhallinnan tukena ja kartoitettiin uudenlaisia keinoja syrjäytymiskehityksen katkaisemiseen. Seminaariin osallistui yli 50 ihmistä. Yhdistys hoiti seminaarin talouden, joka oli selvästi positiivinen. Tilaisuus sai osanottajilta paljon myönteistä palautetta. Seminaarin onnistumiseen vaikuttivat paljon Etelä-Suomen aluehallintovirasto, joka yhteistyökumppanina markkinoi seminaaria kuntiin ja järjestöihin päin sekä Laurea ammattikorkeakoulun Vantaan osasto, jonka edustaja olivat mukana suunnittelussa sekä toteutuksessa. Korkeakoulun opiskelijat tekivät seminaarista koonnan, joka toimitettiin osallistujille.
- 16.05 Taidemuseon kanssa neulegraffitien tekotalkoot ja neulegraffititempauksen aloitustilaisuus
- 18.05 Lahdessa järjestetyn museoiden ystäväyhdistysten kokoukseen osallistui puheenjohtaja Pekka Saarenmaa. Tilaisuuden isäntänä oli Lahden museon ystävät ry.

Kesäkuu

- 04.06. Vierailu kuvanveistäjä Hannele Kylänpään ateljeessa Tuusulan Rantatiellä. Mukana oli kaikkiaan 18 jäsentä. Retki toteutettiin nyttikestiperiaatteella. Tilaisuuden oli järjestänyt Pirkko Suni.
- 16.06. Keravan päivänä yhdistys oli mukana Taide- ja museokeskus Sinkassa järjestämässä erilaisia tapahtumia. Yhdistyksen aktiivit järjestivät lapsille sormiväreillä ikkunamaalausta (Pirkko Suni, Kristiina Kostia, Kaisu Porkka, Raita Seikkala). Lapsille jaettiin ilmapalloja (Eero Nurmi). Tilaisuudessa oli musiikkia (Risto Kostia). Yhdistys oli hankkinut paikalle vihtamestari (Juhani Koivusaari) esittelemään ja opettamaan vihdan/vastan tekoa sekä partiolaiset paistamaan vohveleita. Tilaisuudessa oli myös hopean arviointia, johon oli saatu aiemminkin yhdistyksen tilaisuudessa esiintynyt eläkkeellä oleva Kansallismuseon tutkija Raimo Fagerström, joka on todellinen hopea-asiantuntija. Kaikkiaan yli 20 henkilöä sai arvioinnin hopeaesineistään. Päivän aikana oli yhdistyksellä myös arpajaiset, mutta niiden tuotto jäi vaatimattomaksi hyvistä palkinnoista huolimatta.

Elokuu

- 18.08. Taidemuseo järjesti lastentapahtuman ja järjestelyihin osallistuivat yhdistyksen puolesta Riitta Sahrman ja Eero Nurmi, joka oli täyttämässä jakamassa ilmapalloja.

Syyskuu

- 05.-08.09. Taidematka Puolaan. Kohteina Krakova ja Katowice. Mukana matkalla 26 henkilöä. Matkajärjestelyt hoiti Marjatta Ojala ja hän toimi matkan aikana joukon koossa pitävänä voimana. Taidekohteet oli hoitanut kontaktiensa avulla taidemuseon johtaja Arja Elovirta, Hän oli myös mukana matkalla. Matka liittyi Keravan taidemuseon kesänäyttelyyn Paratiisin hedelmiä, joka esitteli puolalaista kansantaidetta. Matkaa suosi hyvä sää, käytettävissä oli hyvä opas seurue oli innokas. Matkalla tutustuttiin paitsi kaupunkien nähtävyyksiin, myös kansantaiteen keräilijän yksityiskodissa olevaan valtaisaan kokoelmaan, Katowicessa valmistumassa olevan Slesian aluetaidemuseon hienoihin tiloihin, Wielickan suolakaivoksen taiteisiin. Retkeen kuului myös pistäytyminen Auschwitzin keskitysleirillä, joka herätti monenlaisia ajatuksia. Retki oli tiivis ja varsin raskas, mutta monella tapaa antoisa. Matkasta teki hienon kuvakirjan lyhyin selityksin Keijo Sahrman.
- 28.09. Sinkassa oli ensimmäinen syksyn taideluentosarjan tilaisuuksista. Vieraana oli taidemaalari Heikki Marila. Paikalla oli 20 kuulijaa.

Lokakuu

- 12.10. Syksyn toinen taideluento Sinkassa. Vierailijana taidekriitikko, kuraattori Otso Kantokorpi. Paikalla kuulijoita 20.
- 16.10. Taideretki Porvoon Taidetehtaaseen, jossa pääkohteena oli WSOY:n entisen pääjohtajan Yrjö A. Jäntin Porvoon kaupungille lahjoittama taidekokoelma. Mukana retkellä 13 yhdistyksen jäsentä.

Marraskuu

- 02.11. Kolmas ja viimeinen taideluento Sinkassa. Vieraana kuvanveistäjä Martti Aiha. Kuulijoita oli kaikkiaan 22.
- 29.11. Yhdistyksen pikkujoulu ja toimintavuoden päätöstilaisuus pidettiin Sinkassa.. Läsä oli 26 jäsentä. Tarjoiluna jouluglögi, joulupuuro rusinasopan kanssa ja kahvit sekä tortut. Ne oli valmistanut Kirsti Tossavainen, jolla apuna oli Leena Flinck. Ohjelmassa oli Keijo Sahrmanin esitys kuvin ja sanoin yhdistyksen Puolan matkasta. Risto Kostia esitti musiikkia ja Raita Seikkala lausui runon. Lisäksi taidemuseonjohtaja Arja Elovirta kertoi taidemuseon tulevasta toiminnasta, erityisesti vuoden 2014 näyttelyistä.

6. TIEDOTTAMINEN

Jäsenistölle lähetettiin vuoden aikana neljä jäsenkirjettä ja lisäksi sähköpostilla tavoitettaville joitakin ”muistutuksia” eri tapahtumista. Taidemuseo lähetti myös tiedotteensa sähköpostilla yhdistyksen jäsenille ja kaikki jäsenet saivat kutsut taidemuseon näyttelyjen avajaisiin.

Paikallislehdille lähetettiin yhdistyksen järjestämistä tilaisuuksista etukäteisjuttuja ja joistain yhdistyksen tekemistä retkistä, mm. Puolan matkasta, samoin. Lehdet julkaisivatkin kiitettävästi niille toimitetun materiaalin ja siten yhdistys sai mukavasti julkisuutta.

Taide- ja museokeskus Sinkan kotisivuilla Taidemuseon yhteydessä on Keravan Taidemuseon ystävien oma osia. Sitä pyrittiin pitämään ajan tasalla ja päivitetiin tarpeen mukaan. Yhdistyksen tiedot ovat myös Keravan kaupungin sivuilla kulttuurijärjestöjen luettelossa. Vuoden aikana pohdittiin keinoja, joilla kotisivujen ajantasaisuutta ja näkyvyyttä voitaisiin parantaa. Yhteistyö taidemuseon kanssa todettiin tärkeäksi. Mietittiin tapoja, joilla yhdistyksen toimintaa ja erityisesti taidemuseon näkyvyyttä ja tunnetuksi tekemistä voitaisiin edistää.

7. MUU TOIMINTA

Yhdistys on ollut aktiivisesti mukana museoiden ystäväyhdistysten toiminnassa, joka on rekisteröimätöntä, mutta sitä koordinoi Suomen museoliitto. Lahdessa oli keväällä perinteinen ystäväyhdistysten tapaaminen, johon osallistui yhdistyksen puheenjohtaja Pekka Saarenmaa. Hän käytti tilaisuudessa puheenvuoron kertoen yhdistyksen toimintatavoista ja tapahtumista. Vierailijana tapahtumassa olo Museoliiton pääsihteeri Kimmo Levä, jonka alustuksen pohjalta käytiin vilkas keskustelu Suomen museoliiton ja museoiden ystäväyhdistysten yhteistoiminnan lisäämisestä ja ystäväyhdistysten roolista. Lahden kaupungin tervehdyksen tilaisuudessa esitti museotoimen johtaja Simanainen, joka korosti ja kiitti ystäväyhdistysten merkitystä museoille. Simanainen kyseli Keravan kuulumisia, sillä hän oli lyhyen ajan 1980-luvulla Keravan Taidemuseon amanuenssina.

Yhdistys oli edellisenä vuonna keskustellut Keravan kaupungin kanssa muistopatsaan saamisesta kaupungin keskustaakseli Akseli Gallen-Kallelalle, joka aikanaan on asunut yhden kevään Keravalla. Patsaasta oli tehty luonnoksia, joita oli esitelty kaupungin johtaville viranhaltijoille. Kertomusvuonna kaupunginjohtajalle lähetettiin kirje, että toistaiseksi yhdistyksellä ei ole mahdollisuuksia yleisen taloustilanteen tiukkenemisen vuoksi lähteä ajamaan hanketta.

Yhdistyksellä on hyvä valokuvakokoelma yhdistyksen eri tapahtumista. Kuvaajana on toiminut ensisijassa Martti Karvonen, mutta hän on ikäänsä ja näköönsä vedoten ilmoittanut, että ei enää voi kattavasti ottaa kuvia. Valokuvia yhdistyksen toiminnasta, mm. Puolan matkasta, otti kertomusvuonna paljon Keijo Sahrman.

8. TALOUS

Yhdistyksen taloustilanne oli kertomusvuonna suhteellisen vakaa. Jäsenmaksuja kertyi hieman edellisvuotta enemmän. Maksaneita jäseniä oli kuitenkin vain 89, kun jäseniä on kirjoissa kaikkiaan 174. Jäsenmaksujen lisäksi tuloja saatiin jonkin verran keväällä järjestetystä seminaarista sekä muutamista kahvitarjoiluista. Suurin meno, noin 400 €, muodostui Keravan päivänä järjestetyistä tapahtumista. Keravan kulttuuritoimelta haettiin avustusta 450 € syksyn taideluentojen esiintyjien palkkioihin ja matkakuluihin. Avustusta saatiin 300 €, joka ei riittänyt kattamaan kaikkia kuluja. Loppuvuonna hankittiin Stig Fredrikssonin öljyvärimaalaus yhdistykselle (noin 380 €), joka lahjoitetaan taidemuseolle tai se laitetaan arpajaispalkinnoksi. Asiasta päättäminen siirtyi seuraavalle vuodelle.

Yhdistyksen vuoden 2013 tilinpäätös osoitti 247,52 euron alijäämää.

Hallitus 25.03.2014