



V U O S I K E R T O M U S 2012

1. YLEISTÄ

Vuosi 2012 oli yhdistyksen seitsemäs toimintavuosi. Vuoden aikana Kerava Taidemuseo muutti uuteen paikkaan Keravan keskustaan ns. Kinnarpsin liiketaloon, johon oli mittavalla ja kalliilla peruskorjauksella kunnostettu tilat taidemuseota ja Keravan historiallista museota varten. Se sai kilpailun tuloksena nimekseen Sinkka. Yhdistys oli aiemmin puoltanut taidemuseon säilyttämistä entisessä paikassa Saviolla Klondyke-talossa. Nyt oltiin uudessa tilanteessa ja yhdistyksen hallituksessa keskusteltiin paljon miten yhdistys voi toimia uudessa tilanteessa ja miten se kykenee tukemaan taidemuseota, sen johtajaa ja henkilökuntaa. Vuoden alussa järjestettiin Keravan Taidemuseon kanssa jäähyväistilaisuus Klondyken tiloille. Paikalla oli noin sata henkeä. Juhlapuheen piti Ateneumin johtaja emerita Soili Sinisalo.

Museon tukemisen ohella yhdistyksen toiminnassa on tavoitteena järjestää jäsenistölleen erilaisia taidetapahtumia ja tilaisuuksia. Keväällä toteutettiin erilaisiin taidekohteisiin kolme retkeä. Syksyllä vierailtiin eduskunnassa ja järjestettiin Sinkassa kolme luentotilaisuutta sekä uutena tapahtumana korujen arviointitilaisuus.

Hallitus suunnitteli ja selvitti taidematkan järjestämistä Ahvenanmaalle, jossa tutustumiskohteina olisivat olleet liikemies Anders Wiklöfin mittava taidekokoelma ja mm. Ahvenanmaan monet kirkot. Matka jouduttiin perumaan aikataulullisten syiden, matkan kalleuden ja vähäisen kiinnostuksen vuoksi. Tilalle yritettiin saada matkaa Pietariin, mutta senkin kalleuden vuoksi ajatuksesta luovuttiin. Päätettiin siirtää ulkomaille suuntautuva retki seuraavalle vuodelle ja kohteeksi tuolloin valittiin Puola.

Yhdistyksen useana vuonna taidemuseossa järjestämiä tansseja ei kertomusvuonna toteutettu järjestelyihin uudessa tilassa liittyvien ongelmien vuoksi.

2. JÄSENISTÖ

Vuoden alussa yhdistyksen jäsenluettelossa oli 172 jäsentä. Jäsenmaksunsa maksaneita vuoden lopussa oli 107, joista yksi oli yhteisöjäsen. Jäsenkirjeissä muistutettiin, että niiden jäsenten, joilla jäsenmaksu on maksamatta, on joko huolehdittava maksusta tai ilmoitettava luopuvansa yhdistyksestä. Vuoden aikana tulikin muutama eroilmoitus, mutta uusia jäseniäkin saatiin useita. Eniten jäseniä oli Keravalta ja Tuusulasta. Yli kymmenen jäsentä oli Järvenpäästä ja Vantaalta. Kaikkiaan jäseniä oli edelleen 10 kunnasta.

Jäsenmaksunsa 15.3. mennessä maksaneiden kesken arvottiin Taide –lehden vuosikerta. Arpa suosi Tarja Lehteä.

3. YHDISTYKSEN KOKOUS

Yhdistyksen sääntömääräinen vuosikokous pidettiin Keravan Taide- ja museokeskus Sinkassa 27.03.2012. Kokouksen puheenjohtajana oli Juhani Järvinen ja sihteerinä yhdistyksen sihteeri Virpi Johansson. Kokoukseen osallistui ilahduttavan monta jäsentä. Ilmeisesti uudet tilat ja taidemuseonjohtaja Arja Elovirran esittely tiloista sekä taidemuseon tulevasta toiminnasta kiinnostivat ja houkuttelivat jäseniä kokoukseen.

Vuosikokous vahvisti tilinpäätöksen ja toimintakertomuksen vuodelta 2011. Hallituksen esitykset vuoden 2013 toimintasuunnitelmaksi ja talousarvioksi hyväksyttiin sellaisinaan ja annettiin hallitukselle valtuudet täsmentää toimintasuunnitelmaa. Jäsenmaksuksi seuraavalle vuodelle päätettiin 15 € henkilöltä ja yhteisöjäseniltä 50 €.

Yhdistyksen puheenjohtajaksi vuodeksi 2012 valittiin edelleen Pekka Saarenmaa. Hallituksesta erovuorossa olleet jäsenet; Marjatta Ojala, Riitta Sahrman ja Kirsti Tossavainen valittiin jatkamaan tehtävässään. Hallitukseen kuuluivat v. 2012 myös Anne Ahvenainen, Risto Kostia ja Pirkko Suni.

Toiminnantarkastajiksi valittiin edelleen Leena Flinck ja Erkki Mänttari. Heidän varalleen valittiin Annikki Koivunoksa ja Marja-Liisa Marviala.

4. HALLITUS

Yhdistyksen hallitus kokoontui vuoden 2011 aikana viisi kertaa. Sen lisäksi hallituksen jäsenet sopivat useista asioista sähköpostitse. Lisäksi hallituksen jäsenet tapasivat eri tapahtumissa ja tällöin oli mahdollisuus keskustella sekä sopia yhdistyksen asioista.

Hallituksen kokoonpano oli seuraava:

Puheenjohtaja	Pekka Saarenmaa
Varapuheenjohtaja	Anne Ahvenainen
Taloudenhoitaja	Marjatta Ojala
Jäsen	Risto Kostia
Jäsen	Riitta Sahrman
Jäsen	Pirkko Suni
Jäsen	Kirsti Tossavainen
Sihteeri	Virpi Johansson

Sihteeri Virpi Johansson on kutsuttu hallituksen ulkopuolelta.

Hallituksen työskentelyyn osallistuivat kutsuttuina asiantuntijoina ajoittain

Museonjohtaja	Arja Elovirta
Museolehtori	Laura Kauppinen
Museoamanuenssi	Jenni Meskus

5. YHDISTYKSEN JÄRJESTÄMÄT TAPAHTUMAT

Yhdistys järjesti jäsenilleen vuoden 2012 aikana seuraavat tapahtumat, joista useimmat toteutettiin yhteistyössä Keravan Taidemuseon kanssa.

Tammikuu

16.01 Keravan Taidemuseon ja yhdistyksen Klondyke-talossa järjestämä jäähyväistilaisuus kutsuvieraille. Paikalla noin 100 henkilöä. Juhlapuheen pitäjänä oli Ateneumin taidemuseon entinen johtaja Soili Sinisalo. Ohjelmassa musiikkia ja museolehtori Laura Kauppinen kuvakooste taidemuseon taipaleelta Klondykeessä.

Maaliskuu

06.03. Tehtiin retki Helsinkiin SOL-yhtiöiden pääkonttoriin, missä tutustuttiin yhtiön hallituksen puheenjohtajan Liisa Jorosen opastuksella naivistiseen taiteeseen. Talo tarjosi kahvit. Jäseniä retkellä oli mukana 14.

27.03 Yhdistyksen vuosikokous.

Huhtikuu

14.04 Retki Lahteen ja Hollolaan. Vierailu kuvanveistäjä, professori Mauno Hartmanin luona Hollolassa. Käynti Lahden taidemuseossa Ekolandia -näyttelyssä ja Galleria Nuovossa, jossa oli esillä myös Mauno Hartmanin töitä. Retkelle osallistui 19 jäsentä.

Toukokuu

08.05 Yhdistyksen jäsen Leena Larva oli järjestänyt yhdistyksen jäsenille tilaisuuden vierailulla hänen Aino-Galleriassaan, Helsingissä Mechelininkadulla, jossa oli esillä naivistista taidetta (Somma). Paikalla oli myös kuvataiteilija Marjatta Hanhijoki, joka on gallerian kuraattori. Hän kertoi omasta työskentelystään ja esitteli yhden suuren akvarellimaalauksen ja kertoi sen tekoon liittyvistä asioista. Läsnä 9 jäsentä.

Lokakuu

01.10. Käytiin tutustumassa eduskunnan päärakennuksen taiteisiin. Vierailun järjestäjänä ja emäntänä oli kansanedustaja Merja Kuusisto. Hän tarjosi ryhmälle kahvit ja kertoi eduskunnan työskentelystä. Kiertokäynnillä tutustuttiin taloon, mm. puhemiehen kokoustilaan ja hallituksen huoneeseen. Mukana oli 17 jäsentä.

06.10 Sinkassa oli taiteilijavieraana taidemaalari Juhan Sääski. Tilaisuus oli kaikille avoin ja se keräsi osallistujia 17. Yhdistyksen puolesta tilaisuuden hoitivat ja kahvinmyynnistä vastasivat Riitta Sahrman ja Kirsti Tossavainen.

10.10. Sinkassa julkistettiin ystäväyhdistyksen Keravan Taidemuseon kokoelmaan hankkima, kuvanveistäjä Pekka Pitkäsen kolmiosainen työ, triptyyki, ”Portti”. Se on valurautaa ja puuta. Tilaisuuteen osallistui monia yhdistyksen jäseniä ja Keski-Uusimaa-lehti teki lahjoituksesta näyttävän jutun.

20.10. Syksyn toinen taiteilijaluento. Vieraana oli kuvataiteilija Elina Merenmies. Kuulijoita tilaisuus keräsi 20. Tilaisuuden järjestelyistä vastasivat Riitta Sahrman ja Pekka Saarenmaa.

Marraskuu

03.11.1. Taiteilijavieraana esiintyi kuvataiteilija Ulla Jokisalo, joka on ollut mukana myös ohjaajana Keravan Taidemuseon näyttelyyn liittyvissä työpajoissa. Tilaisuudessa oli paikalla 11 osallistujaa. Yhdistyksestä olivat paikalla huolehtimassa järjestelyistä ja kahvituksesta Pirkko Suni ja Kirsti Tossavainen.

06.11 Naivistisen taiteen ystävät Iittalasta kävivät neljän hengen joukolla tutustumassa Keravan Taidemuseoon ja Keravan Taidemuseon ystävät ry:n toimintaan. Isäntinä vieraille olivat taidemuseonjohtaja Arja Elovirta ja Pekka Saarenmaa. Antamassaan palautteessa vierailijat kokivat käyntinsä vastanneen heidän odotuksiaan.

Joulukuu

02.12

Yhteistyössä taidemuseon kanssa järjestettiin Korujen ja taiteen arviointitilaisuus, joka keräsi 40 osallistujaa. Koruja arvioimaan oli saatu Kansallismuseon eläkkeellä oleva tutkija Raimo Fagerström ja taidetta arvioi yhdistyksen jäsen, taidekauppias Seppo Salviander. Idea tilaisuuden järjestämisestä tuli Salvianderilta. Tapahtumassa järjestettiin myös arpajaiset, joihin lahjoituksia saatiin Anne Ahvenaiselta (Inari Krohnin grafiikkatyö), Seppo Salvianderilta (Tapio Virkkalan hopeakoru, ym) ja Erik Saarikankaalta (Lisa Johansson-Papen suunnittelema valaisin, ym) Tilaisuuden käytännön järjestelyt, mm kahvinmyynnin hoitivat Marjatta Ojala, Virpi Johansson, Riitta Sahrman ja Pekka Saarenmaa)

6. TIEDOTTAMINEN

Jäsenistöön pidettiin yhteyttä jäsenkirjeillä, joita lähetettiin vuoden aikana kaikkiaan neljä. Jäsenkirjeet lähetettiin sähköpostilla ja noin 30 jäsenkirjettä tavallisessa postissa. Niille, joilla on sähköposti, lähetettiin lisäksi muutama tiedote muistutuksena tulevista tapahtumista. Taidemuseo lähetti sähköpostilla jäsenistölle monia tiedotteita museon tapahtumista.

Yhdistyksen järjestämistä tilaisuuksista toimitettiin paikallislehdille etukäteisjuttuja ja lehtien yhdistyspalstalle tiedot tapahtumista. Joitakin juttuja lähetettiin lehdille mm. yhdistyksen tekemistä retkistä. Kaikkia juttuja ei julkaistu, mutta paljon saatiinkin julkisuutta. Mm. joulukuussa järjestetystä korujen ja taiteen arviointitilaisuudesta oli Keski-Uusimaa-lehdessä ja Viikkouutisissa etukäteisjutut sekä Keski-Uusimaassa toimittajan tapahtumasta tekemä laaja juttu.

Yhdistyksellä on oma osio Keravan Taidemuseon kotisivuilla. Keravan Taidemuseo uusi kotisivunsa muutettuaan uusiin tiloihin ja samassa yhteydessä myös yhdistyksen kotisivuisuus uudistettiin.

Keravan kaupungin sivuilla on kulttuurijärjestöjen luettelossa yhdistyksen tiedot, jotka päivitettiin.

7. MUITA ASIOITA

Yhdistys on osallistunut aiempina vuosina usein museoiden ystäväyhdistysten vuosittaisiin tapaamisiin, mutta vuonna 2012 Joensuussa järjestettyyn tapahtumaan yhdistyksestä ei osallistunut ketään. Yhdistyksen puheenjohtaja osallistui 16.11. Museoliitossa järjestettyyn tilaisuuteen, jossa keskusteltiin Museoliiton ja museoiden ystäväyhdistysten yhteistyön kehittämisestä. Paikalla oli edustaja yhdeksästä yhdistyksestä. Museoliitosta paikalla oli pääsihteeri Kimmo Levä.

Vuoden 2011 lopulla yhdistys oli esittänyt Keravan kaupunginjohtajalle, että kaupunki hankkisi kuvanveistäjä Pirkko Nukarilta hänen edesmenneen puolisonsa kuvanveistäjä Tapio Junnon pronssisen pienoisteoksen Kontakti, joka on suuressa koossa ja alumiinisena Nikkarin koulun edessä Keravalla. Kaupunki kiinnostuikin asiasta ja neuvottelujen jälkeen teos hankittiinkin vuoden 2012 alussa kaupungin kokoelmaan.

Yhdistyksen tilaisuudet on pyritty kuvaamaan. Valokuvaajana on ollut kiitettävästi yhdistyksen jäsen Martti Karvonen. Hän on tehnyt kuvista CD-levyt yhdistyksen arkistoon ja taidemuseolle.

8. TALOUS

Yhdistyksen talous oli toimintavuonna suhteellisen vakaa vaikka tuloja ei kertynytkään paljon. Tähän vaikutti mm. se, että tansseja ei järjestetty. Tuloslaskelmassa ylijäämä on 264,39 €. Suurin tulolähde oli jäsenmaksut. Keravan kaupungin kulttuuritoimelta saatiin kertomusvuonna 350 €

avustus taideluentosarjan järjestämiseen. Muita selkeitä tulolähteitä yhdistyksellä ei ollut. Yhdistyksen varaus edellisiltä vuosilta Keravan Taidemuseolle taidehankintaa varten käytettiin kuvanveistäjä Pekka Pitkäseltä ostettuun teokseen.

Yhdistyksen tilinpäätös 31.12.2012 on erillisenä.

Hallitus 09.04.2013